

BIENESTAR SOCIAL UNIVERSITARIO

CENTRO DE ARTE Y CULTURA DIFUSIÓN CULTURAL

PROGRAMA FORMAR CULTURA ARTÍSTICA UNIVERSITARIA

EXPOSICIÓN CONMEMORATIVA MUSEO HISTORIOGRÁFICO 25 AÑOS

UNIVERSIDAD MEMORIA IMAGEN

UNIVERSIDAD MEMORIA IMAGEN alberga diversidad de fotografías significativas para la universidad, 23 de ellas fueron recopiladas, seleccionadas y reeditadas del archivo de la universidad, y 21 fotos capturadas por el ojo estético del maestro Carlos Enrique Rodríguez Arango, catalogadas con la clasificación universal de las fichas museológicas por la maestra Zulema Hani, el Departamento de Bienestar Social Universitario, el Centro de Arte y Cultura y Difusión Cultural,

Deposita un importante patrimonio cultural, integrante de nuestra memoria colectiva. Justifica esta exposición el solo hecho de que el espectador al mirarla reconoce la universidad, su entorno y dimensiona la magnitud de sus instalaciones y su historia. Sería en vano este trabajo sin la presencia del ser humano que anima estas fotografías y logra establecer una comunicación sensible con ellas.

ZULEMA HANI - Coordinadora Programa Difusión Cultural

CARLOS E. RODRÍGUEZ ARANGO - Coordinador Centro de Arte y Cultura

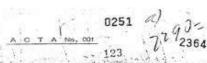






ACTA DE CONSTITUCIÓN N. 001





En la ciudad de Bógotá D.E. República de Colombia a los seis (6) días del mes de Diclembre de mil noveciantos ochenta y dos (1982) siendo las díaz y veinte (10:20) a.m. se reunieron las siguientes concentrate.

Lilia Táliez de Gómez, Jalme Cadena Santos, Elfecer Genzález Amarya, Hugo Gamboa, Humberto González Alurcón, Gonzale Gómez Moreno, José Segunde Roa, Armando Táliez Olarte, Jorge Enrique Molina, Ignacio Châvez, José Luis Gómez Valderrama, Sara de Hardin, Lilia Martha Gómez Táliez y Alberto Gómez Moreno, Identificados como apurecen al pié de sus firmas, todos mayores y vecinos de Begotá D.E. obrando en sus propios nombres con el propósito de constituír la CORPORACION LNIVERSITARIA DE CIENCIAS AGROPECUARIAS, como corporación sin ánimo de lucro, de utilidad común.

Presidió la sesión el Doctor Humberto González Alarcón y ectúo como Secretario el Doctor Armando Téliez Olarte.

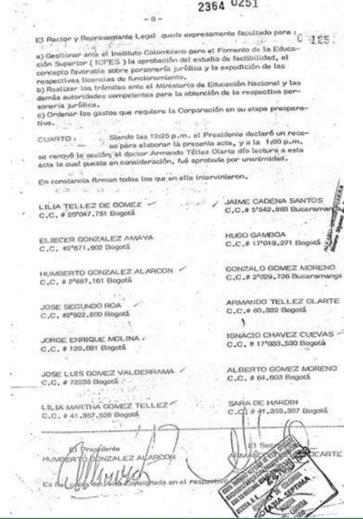
Para los efectos de la reunión el Doctor Alberto Gómez Moreno hizo una amplia exposición sobre los diferentes tropiezos que había tenido este mismo grupo de personas en al pasado para obtener la personería jurídica del Ministerio de Educación Nacional por conducto del ICFES, por lo cual, a pesar de las decisiones inicialmente tomadas en Agosto de 1980 no había sido posible obtener el éxito deseado. Anotó el doctor Górnez Moreno que a pesar de que se había presentado un 3 ruevo estudio de factibilidad hubo que llevar a cabo la revisión del mise mo, labor esta última desarrollada con la asesoría del Doctor Néstor Hernando Parre E. Además el 9 de Noviembre último se había obte nido que el actual director del ICFES Doctor Humberto Serna Gérnez, visitara la proyectada sede de la Corporación habiéndose obtenido una respuesta muy favorable, particularmente por el enfoque que los fundadores han querido daria últimamente en el sentido de brindar los propramas por ciclos, con la expedición del título de Tecnólogo a la culminación del primero y la de Profesional Universitario a la termina ción del segundo. Por estas circunstancias recomienda a los presentes estudiar los estatutos y constituín la Corporación Universitaria de Ciencias Agropecuarias.

Acto seguido el Doctor Humberto González espore que en efecto, cree que el tan artivalado projecto de oreación de la Corporación Universitaria de Ciancias Agropecuarias puede boner abore al un deparrollo répido y comencar labores en breva término, por lo cual propone a los asistantes desarrollor el siguiente orden del día:

- a) t.ectura y aprobación de los estatutos de la Corporación
- b) Oferta de aportes de los fundadores como patrim Corporación;
- c) Elección de Directivas,
- d) Proposiciones y variou;
- e) Aprobación del Acta.

RIMERO: El Doctor Armando Tállez Claro Potura al proyecto de estatutos que tabla

do previamente entre cada uno da los asistentes, los cuales do cosas da



En la ciudad de Bogotá D.E. el 06 de Diciembre de 1982 a las 10:20 a.m., se reunieron Lilia Téllez de Gómez, Jaime Cadena Santos, Eliécer Hugo Humberto González Alarcón, Gonzalo Gómez Moreno, José Segundo Roa, Armando Téllez Olarte, Jorge Enrique Molina, Ignacio Chávez, José Luis Gómez Valderrama, Sara de Hardin, Lilia Martha Gómez de Téllez y Alberto Gómez Moreno, obrando en sus propios nombre con el la Corporación propósito constituir Universitaria de Ciencias Agropecuarias, sin ánimo de lucro, de utilidad común.

Registro Fotográfico 936 Registro N.E - 091 Archivo: Departamento de Planeación



LA CARO





La universidad inició algunas actividades en el marco de la educación no formal y, específicamente, en medicina veterinaria. Su sede fue el entonces convento de los padres capuchinos en la localidad de la caro, al norte de Bogotá.

Registro Fotográfico 930 Registro N.S – 938.1 Fotografía: Rodríguez Arango



ALBERTO GÓMEZ MORENO Q.E.P.D.



Lo mejor de lo nuestro

Cuetro principios guiaron e idealizaron le vida de Alberto Gómez Moreno: La lealitad, palabra que encumbrada nobleza en el catálogo de la virtud social. la bondad, que para él era la alegría de sembrar más que la de recoger: la amistad, que es el más inclito le los valores humanos y, la probidad, que la prolonna en el tiempo de los recuerdos de las enseñanzas heredadas, todo ello dentro de un espíritu fraternal que siempre lo acompaño en compañía de su hermosa

Fue don Alberto hace veinticinco años el "fundador de fundadores" cuando inició la Universidad Central, institución de altos estudios que ha superado, conservado y enriquecido su memoria por su constancia cotidiana en defensa de la educación donde derramó abiduria y ejemplos que nos han moldeado a todos. Fue don Alberto un pedagogo integral de toda la vida, abriendo rutas y senderos pare la juventud, con creaciones de colegios del prestição del Instituto Granco ombiano, del Gimnasio Académico y en la Educación Superior no sólo la central sino la Corporación Univer sitaria de Cencias Agropecuarias C.I.D.C.A. y final-mente la Corporación Tecnológica Santale de Bogota.

El nos deja además, el mejor legado de su decoro y su inmensa vocación civica dentro de la cual se destaca la faceta del deportisto y altístmo dirigente del feporte patrio e internacional. Es así, como ocupo con eficacia y honestidad la Presidencia del Comite Olimpico Colombiano, la Presidencia de la Federación Colombiana de Baloncesto. la Presidencia del Club Deportivo Los Millonarios, y otros cargos de gran significación en el orden nacional y en el campo interna fional desempenaba con lujo, en el momento de su fallecimiento, la Presidencia de la Federación Internacional de Minibasquet. Quieries fueron sus amigos de toda la vida recibieron este influjo, como lo recibe la Universidad destacándose dentro de la formación humanistica del hombre y del ciudadano la mactica del deporte como una espresión cultural de este sidio dentro de la formación integral del nuevo profesional colombiano. En el deporte se aprende la elegancia y a caballerosidad en los triunfos y en las derrotas. Yo e que el desde el más alla valora que se resalle esta linea de su vida, pues en últimas fué un amante del deporte. Ademas, siempre repartió esperanzas y en sus catedras de educación brindaba lecciones de ciudadanta de bien, de ética familiar y de patriotismo de la mejor estirpe.



Estoy securo que tanto en la C.O.D.C.A. como e las otras Instituciones Universitarias y Colegios qui fundo viviremos rememerando su figura, escuchando sú voz serena, su sonrisa fratema, sus palabras exacta mientras meditaba sus pedagogias.

La muerte y el silencio estan unidos. Por eso mi vo no quiere quebrantar esta unión segrada. Quiero tar siólo hacerme eco de sus hijos, de sus deudos, de su amigos para poner una flor sobre su tumba. Alberto Gomez Moreno sivio para la Educación y el Deporte Con su muerte se cierra un capitulo de la historia de la educación de Colombia. Quienes lo sobrevivimo hacemos la solemne promesa de que no dejaremo marchitar su obra.

Por todo lo anterior. Alberto Gómez Moreno es Indis cubblemente lo ougor de lo nuestro.

(Apartes formados de el Humaniate a don Alberto Gomes Ma promisiosado per el Decitor Jonge Espagos Matina Mariño)

Notas de la Dirección

HIMNO DE LA INSTITUCION

Quienes tuvimos la oportunidad de es-cuchar el HIMNO DE LA CUID.C.A. nos y, por el conternido y el mensaje de la letra. Realmente un verdadera acierto de las directivas de la Universidad. Para todos ellos nuestros más sinceros agrade cimientos y muchas felicitaciones.

CARACOL EN LA TIERRA

Dentro de Caracol en la Tierra se rea-lim el pasado 15 de mayo para conme-morar al día del Maltro Vistarante.

tecnia" que fue moderado por el Doctor. Ivan Melo Delvasto y que conto con la participación de la Dioctora Esperanza de Lobo, presidenta de ACOVEZ, del Doctor Carlos Alberto Estefan, presidente de FE-NAVI; del Doctor Ignacio Pareja, directo ejecutivo de ASOCEBO del Doctor Humberto Castaño, Decano de Medicina Veterinaria de la C.L.D.C.A. y del Doctor

Germán Anzola Montero, Rector de la La realización del foro fue todo un exito

LOMBRICULTURA AVANZADA

Los doctores Carlos Eduardo Vera Marcell Andrés Reina, Zootecnistas eon Hotel Dann Norte de esta ciudad los dia 29 y 30 de mayo del presente año un Serminario sobre LOMBRICULTUR/ principal offecer al sector agropecuario mices que presenta la LOMBRICULTURA

Carta Universitaria les desea éxito e

Alberto Gómez Moreno vivió para la educación y el deporte; con su muerte se cierra un capítulo de la historia de la educación en Colombia. Fundador de la Universidad Central, Colegio Instituto Grancolombiano, Gimnasio Académico, Universitaria de Ciencias Corporación Agropecuarias C.U.D.C.A. y la Corporación Tecnológica Santafé de Bogotá.

Registro Fotográfico Registro N.R - 939.1 Fotografía: Rodríguez Arango



PRIMERA PROMOCIÓN FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA





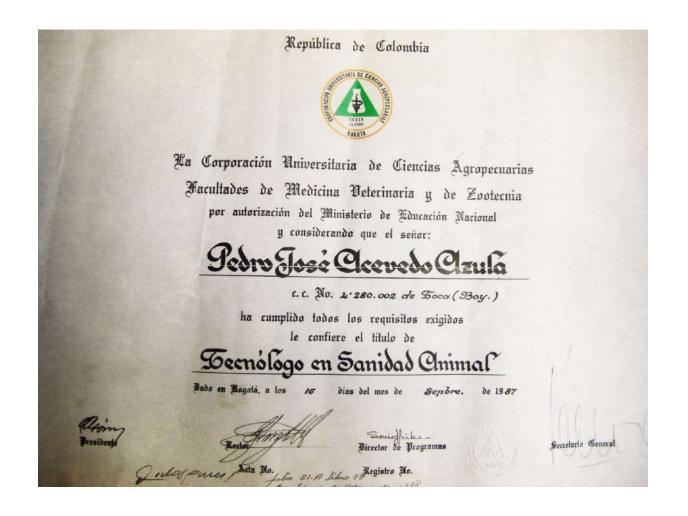
Iván Rubiano, Fabio Arévalo, Luis Alejandro Pacanchique, Leonardo Otálora, Álvaro Bayona, Luís Fernando Patiño, Javier Bautista, Luís Rodríguez, Claudia Betancourth, Concepción Escobar, Jairo Botero, María Cristina Velandia, Augusto Forero, Laura Van Andel, Julio González, Esperanza Vera, Ángel Leal, Wilfredo Lizcano, William Ochoa, Jairo Castillo, Abraham Chadid, Carolina Gutiérrez, William Gutiérrez, Fernando Robles, Samuel Uriza, Adriana Zambrano, Andrés Rebolledo, Pedro José Acevedo, Jorge Agudelo, Vilma Alarcón, Luís Venegas y César Villalba.

Registro Fotográfico Registro N.C – 938.1.1 Archivo: Departamento de Planeación



DIPLOMA PRIMER TÍTULO UNIVERSITARIO





Primer título universitario otorgado por la CUDCA, a Pedro José Acevedo, actualmente docente de nuestra institución.

Registro Fotográfico 930 Registro N.R – 076 Fotografía: Rodríguez Arango



GERMÁN ANZOLA MONTERO PERÍODO 1986 - 2015





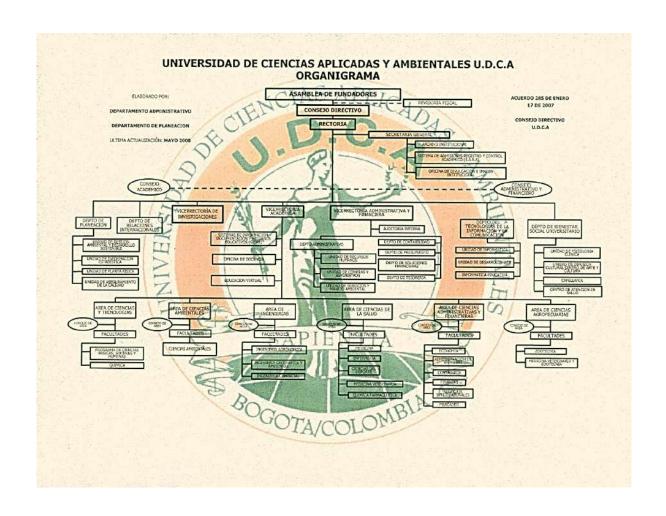
En agosto 1 de 1986 fue nombrado como rector de la Universidad de Ciencias Aplicadas y Ambientales U.D.C.A el Doctor Germán Anzola Montero.

Registro Fotográfico 930 Registro N. S – 938 Fotografía: Rodríguez Arango



ORGANIGRAMA





Es la representación gráfica de la estructura orgánica de una institución o de una de sus áreas, en la que se muestran las relaciones que guardan entre sí los órganos que la componen. Mediante este método sencillo se expresan la estructura, jerarquía e interrelación de los órganos que componen una organización.

Registro Fotográfico 936.1 Registro N.E – 090 Archivo: Dirección Administrativa

Fotografía: Rodríguez Arango



LA SAPIENTIA IMAGEN CORPORATIVA 2005 – 2008





La figura central del nuevo logotipo es una versión estilizada de la sabiduría, figura femenina que con gallardía corre hacia la meta del saber, el conocimiento, la educación superior, la universitas en su más amplio sentido: La Sapiencia, ágil, adaptada a la modernidad, lista para trascender generación tras generación. Ella se sostiene en el mundo actual, globalizado y en permanente cambio. Creador de la Nueva Imagen: GASTÓN BETELLI – RAÚL QUIRÓZ

Registro Fotográfico 936 Registro N.R – 631.2 Fotografía: Rodríguez Arango



ARMANDO TÉLLEZ OLARTE 1.925 - 2002





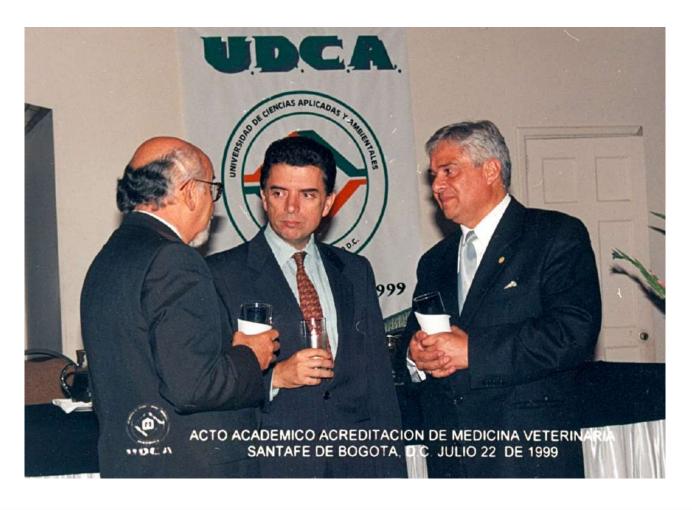
Registro Fotográfico 930 Registro N.R – 939.1 Archivo: Departamento de Planeación



ACREDITACIÓN MEDICINA VETERINARIA

Julio 22 de 1999





El ministro de Educación Nacional acreditó el programa de medicina veterinaria de la U.D.C.A. Por ese motivo, se ofreció una recepción en el club médico de Bogotá a la que asistieron, entre otros, José Revelo Revelo, miembro del Consejo Nacional de Acreditación.

En la foto: Germán Bula Escobar, Ministro de Educación y Germán Anzola Montero, Rector U.D.C.A

Registro Fotográfico 936 Registro N.R – 661 Archivo: Departamento de Planeación



PRIMERA PROMOCIÓN FACULTAD DE ZOOTECNIA





Registro Fotográfico 930 Registro N.C – 938.1.1 Archivo: Departamento de Planeación



PRIMERA PROMOCIÓN FACULTAD DE INGENIERÍA AGRONÓMICA





Primera fila: Doctora Ingeborg Zenner de Polanía, Manuel Cuellar, José Peña, Fernando Peña, Rodrigo Perdomo y Doctor Germán Anzola Montero.

Segunda Fila: Jairo Rivera, Clark Hofferman, Carlos Andrés Camacho, Rodolfo Mejía, Luis Fernando Durán

Tercera Fila: Mercedes Lozada, Sandra Guzmán, Paola Calderón, Gloria Burgos, Eugenia Ayala, Nubia Villarraga.

Registro Fotográfico 930 Registro N.C – 938.1.2 Archivo: Departamento de Planeación



PRIMERA PROMOCIÓN FACULTAD MEDICINA HUMANA





Es un orgullo para la universidad haber cumplido con los requisitos para sacar adelante personas comprometidas con el cuidado de la vida y la salud humana, abarcando niveles de promoción de la salud, prevención de enfermedades, asistencia y rehabilitación con un enfoque familiar, comunitario y ambiental.

Se encuentran acompañando a los graduados el Doctor Germán Anzola Montero (Rector) y Martha Lucía Sánchez de Anzola (Coordinadora área Facultad Medicina).

Registro Fotográfico 930 Registro N.C – 938.1.3 Archivo: Departamento de Planeación



REFUGIO DE LA TINGUA





El refugio de la tingua hace parte del proyecto de corredor ecológico de borde de la U.D.C.A, el cual constituye una alternativa de conservación de la Gallinula Melanops – Bogotensis.

Las tinguas son grupos de aves característicos de los humedales, dependiendo de la especie, unas viven escondidas entre los juncales, otras caminan sobre la vegetación flotante y otras nadan libremente.

Registro Fotográfico 930 Registro N.N – 935.1 Fotografía: Rodríguez Arango



BLOQUE O





Un edificio con arquitectura moderna y cierta influencia de "Le Corbusier" famoso arquitecto francés.

Es la zona donde se encuentran ubicadas la Rectoría y las Vicerrectorías, la facultad de Medicina Humana, Medicina Veterinaria, Ciencias del Deporte, Enfermería, Bienestar Social Universitario, Biblioteca (SIDRE) y la cafetería.

Colección Universidad de Ciencias Aplicadas y Ambientales

Registro Fotográfico 930 Registro N.S – 157.1 Fotografía: Rodríguez Arango



BLOQUE "M"





Es el edificio más nuevo y moderno de la universidad, con un hermoso domo en vidrio, es un espacio donde los alumnos reciben sus clases y se denomina como el "hall de las artes" donde realizan excelentes exposiciones de arte.

Registro Fotográfico 930 Registro N.S – 157 Fotografía: Rodríguez Arango



UNA ARQUITECTURA AMABLE





Las escaleras en forma de caracol, ubicadas en el bloque "o", crean un hermoso contraste con los pasillos frente a los auditorios.

Registro Fotográfico 93 Registro N.R – 939.1 Fotografía: Rodríguez Arango



GALERÍA DE ARTE – HALL DE LAS ARTES





La universidad cuenta con un hermoso espacio dedicado a las exposiciones de arte, por la cual han pasado grandes maestros del arte, dejando una huella imborrable. Gracias a ellos la institución cuenta con un patrimonio cultural de 42 obras originales certificadas.

Registro Fotográfico 936 Registro N.S – 157 Fotografía: Rodríguez Arango



SIDRE - DEPARTAMENTO DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN, DOCUMENTACIÓN Y RECURSOS EDUCATIVOS





El 16 de febrero de 1990, el Doctor Germán Anzola Montero hizo entrega formal a la comunidad universitaria de la U.D.C.A de la biblioteca definiéndola "no como la organización de un servicio, cuya función básica es proveer los recursos y atender todas las necesidades de consulta e investigación a sus usuarios, en la forma que lo soliciten y en el tiempo requerido por los mismos".

REF: CARTA UNIVERSITARIA N.16 FEBRERO 26 DE 1990

Registro Fotográfico 936 Registro N.S – 159 Fotografía: Rodríguez Arango



SEDE INGENIERÍA GEOGRÁFICA Y AMBIENTAL





El desarrollo, la generación de conocimientos y la difusión de técnicas encaminadas hacia el uso y manejo sostenible de los recursos de la nación, hace que la carrera de Ingeniería Geográfica y Ambiental, contribuya a formar conciencia sobre la planificación ordenada y el desarrollo armónico y sostenible del planeta.

Registro Fotográfico 930 Registro N.N – 930.1.2 Fotografía: Rodríguez Arango



EL MURAL





Autor: Maestro Víctor Pérez

Año: 1998

Objetivo: Realizar Un taller con alumnos para dejar registro de sus

símbolos culturales.

Participación Conceptual : Alfredo

Salazar Reyes

"Cuando el sol ilumine, que se refleje en el vidrio y proyecte sus rayos sobre nuestra universidad, como la cultura ilumina el pensamiento.

Registro Fotográfico 930 Registro N.A – 300.1

Archivo: Departamento de Planeación



ANFITEATRO





El anfiteatro del área de ciencias de la salud, cuenta con un gran equipo moderno.

La U.D.C.A, cuenta con tres anfiteatros, los cuales se utilizan para las respectivas prácticas de los programas que los requieran.

Registro Fotográfico 930 Registro N.C – 185 Fotografía: Rodríguez Arango



CLÍNICA DE SIMULACIÓN





El hospital virtual o laboratorio de simulación, cuenta con equipos de tecnología de punta con modelos que facilitan las practicas de los estudiantes para reducir a cero el error médico.

La clínica de simulación, es un área donde los estudiantes van a realizar las prácticas, con el más novedoso y moderno hospital con pacientes artificiales.

Registro Fotográfico 930 Registro N.R – 930.2

Fotografía: Rodríguez Arango



LABORATORIOS





La Universidad de Ciencias Aplicadas y Ambientales cuenta con un gran equipo de laboratorios para las prácticas de los estudiantes de diferentes facultades. La Universidad cuenta con los laboratorios de:

Biología, Botánica, Química, Microbiología Nutrición, Física, Fisiología, Suelos, Bioquímica Fitopatología, Parasitología, Reproducción

Registro Fotográfico 930 Registro N.C – 160 Fotografía: Rodríguez Arango



EL REMANSO Y EL BIOTERIO





Está ubicado en predios aledaños al Campus Universitario. Es un área cubierta que apoya fundamentalmente las labores de docencia, investigación y extensión del programa de Ingeniería Agronómica. Es un lugar donde se crían conejos, curíes, pollos, cerdos, cabras,

El Remanso es el laboratorio de prácticas docentes y ejecución de proyectos de investigación y trabajos de grado, con cuyos resultados realizan los procesos de transferencia de tecnología, de igual forma es sitio de práctica para estudiantes de intercambio internacional.

Registro Fotográfico 930 Registro N.C– 181

Fotografía: Rodríguez Arango



CELEBRACIONES LITÚRGICAS





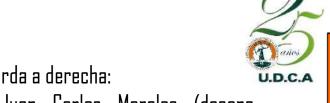
Las celebraciones Litúrgicas ocupan un lugar en la vida del plantel educativo.

La Eucaristía congrega a la comunidad universitaria para elevar una oración de petición o acción de gracias. Esta misa presidida por el capellán Monseñor Juan Miguel Huertas se ofició por la defunción de un docente.

Registro Fotográfico 930 Registro N.R – 939 Fotografía: Rodríguez Arango



CUERPO ADMINISTRATIVO DECANOS





De izquierda a derecha:

doctor Juan Carlos Morales (decano medicina humana), licenciada Cecilia Campaña de Paredes (decana enfermería), doctor Rafael Mendoza (decano zootecnia), doctor Jairo Gómez (decano de medicina veterinaria), doctora Adriana Posada (decana de ingeniería comercial), ingeniero Hugo Sánchez Valbuena (decano ingeniería geográfica y ambiental, doctora Sandra Ujueta (decana de mvz), doctor Orlando Sáenz (decano de ciencias ambientales) y doctor Luis Hernando Estupiñan (decano de ingeniería agronómica.

Registro Fotográfico 930

Registro N.S - 938.1.6

Fotografía: Rodríguez Arango



CELEBRACIÓN DÍA DE LA ENFERMERA





De Izquierda a Derecha:

Doctor Luis Carlos Concha, Licenciada Cecilia Campaña de Paredes, Doctor Mario Torres, Carmen Lucía Niño, Martha Ramírez, Sandra Guerrero, Clara Echeverry, Mary Luz Jaimes, Doctor Germán Anzola Montero, Doctora Martha Lucía Sánchez, Marina Arias de Ramírez, Cecilia Useche, Liliana Mayorga, Nelly Cáliz.

Registro Fotográfico 930 Registro N.S – 938.1

Archivo: Departamento de Planeación



AGROEXPO





La Universidad desde sus inicios ha encontrado en AGROEXPO, un escenario de trabajo para la difusión de sus quehaceres y el aprendizaje de sus estudiantes y profesores.

Registro Fotográfico 930 Registro N.E – 939 Archivo: Departamento de Planeación



EL DOCENTE















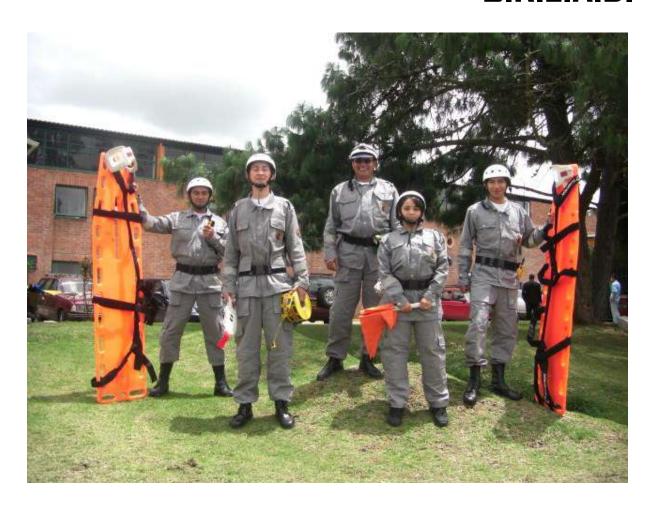
"Al tener la excelencia académica como orientadora de las actividades de la institución, es necesario agregarle la excelencia humana, afirmando la importancia de instruir y formar al mismo tiempo".

Registro Fotográfico 930 Registro N.S – 938.3 Archivo: Departamento de Planeación



BRIGADA ESTUDIANTIL DE ATENCIÓN EN DESASTRES B.R.E.A.D.





Juan Manuel Pava, Juan Camilo Jiménez, Leonardo Sánchez, Viviana Hurtado, Edward Pérez.

Registro Fotográfico 930 Registro N.C – 938 Fotografía: Rodríguez Arango



CELEBRACIÓN DÍA DE LA SECRETARIA





Sentadas de Izquierda a Derecha:

María Cristina Rueda, Diana Rodríguez, Melba Castro, Luz Ángela Ramos, Nury Rojas, Luz Bibi Sánchez, Gloria Álvarez.

De pie Izquierda a derecha:

Esperanza López, Dora Luz Moreno, Jenny González, Ofelia Serna, Esperanza Rodríguez, Cecilia Rojas, Jazmín Henao, María Elena Avella, Rosario, Clara Stella Forero, Blanca Perdomo.

Registro Fotográfico 930 Registro N.S – 938.1.1 Archivo: Departamento de Planeación



PERSONAL DE SERVICIOS Y MANEJO AMBIENTAL





Sentadas: Marcela Chacón, Irene Quiroga, Liliana Beltrán, Patricia Mendoza, Gladys Castiblanco, Stella Riaño.

Primera Fila de Izquierda a Derecha: Claudia Uribe (Coordinadora de Personal de Servicios y Manejo Ambiental), María Díaz, Lucía Ortiz, Isis García, Nubia Sevillana, Yolanda Medina, Viviana López, Martha Correa, Ligia Betancurt.

Segunda Fila de Izquierda a Derecha: Epigmenio Suárez, Gerardo Suárez, Benedo Chía, Eisenover Meneses, Alfonso Canasto, Florentino Rincón, Ildardo Barbosa.

Tercera Fila de Izquierda a Derecha: Fidel Muñoz, José Alarcón, Miguel Sánchez, Edgar Aguirre, Gilberto Cadena.

Cuarta Fila: Jorge Walter Isaza, Jesús Velandia.

Registro Fotográfico 930

Registro N.S - 938.1.2

Fotografía: Rodríguez Arango



DEPARTAMENTO DE BIENESTAR SOCIAL UNIVERSITARIO





El departamento nació con la institución en 1983. El departamento contribuye a la formación integral, al mejoramiento de la calidad de vida y a la construcción de programas, proyectos y servicios de apoyo de carácter social, espiritual, físico y cultural.

Nury Nieto (Secretaria), Nancy Figueroa (Jefe de Servicio Médico), Alexander Quintero (Docente Música), Diana Duarte (Pasante de Psicología Clínica), Patricia Parada (Auxiliar de Enfermería), Samuel Jiménez (Director), Mónica Casasbuenas (Pasante de Enfermería Superior), Alonso Rodríguez (Coordinador de Deporte), Marlen Aguilar (Coordinadora de Psicología Clínica), Carlos E. Rodríguez Arango (Coordinador Centro de Arte y Cultura), Zulema Hani (Coordinadora Programa Difusión Cultural), Julio César Escorcia (Docente Danzas) Falta: Monseñor Juan Miquel Huertas) (Capellán)

Registro Fotográfico 930 N.S – 938.1.7

Fotografía: Rodríguez Arango

Registro



DEPARTAMENTO DE RELACIONES INTERNACIONALES





La semana Cultural Internacional incrementa el interés y el conocimiento de otros a los estudiantes y a la comunidad académica. En un mundo globalizado como el de hoy, es de vital importancia que nuestros estudiantes no sólo tengan conocimientos referentes a sus carreras profesionales, sino también conocimiento de otras culturas, para generar en ellos una integración en el mundo de hoy a nivel personal y profesional.

SEMANA CULTURAL DEL ESTADO DE PALESTINA

Diana Patricia Mora (Directora de Divulgación e Imagen Institucional), Zulema Hani (Coordinadora Programa Difusión Cultural), Doctor Germán Anzola Montero (Rector U.D.C.A), Doctor Ramón Ignacio Arnao Cenjudo (Ministro delegado de Cuba), Doctor Ibrahiem Alzeben (Embajador del Estado de Palestina).

Registro Fotográfico 930

Registro N.S - 938.1.9

Fotografía: Rodríguez Arango



CEREMONIA DE GALA





De Izquierda a Derecha:

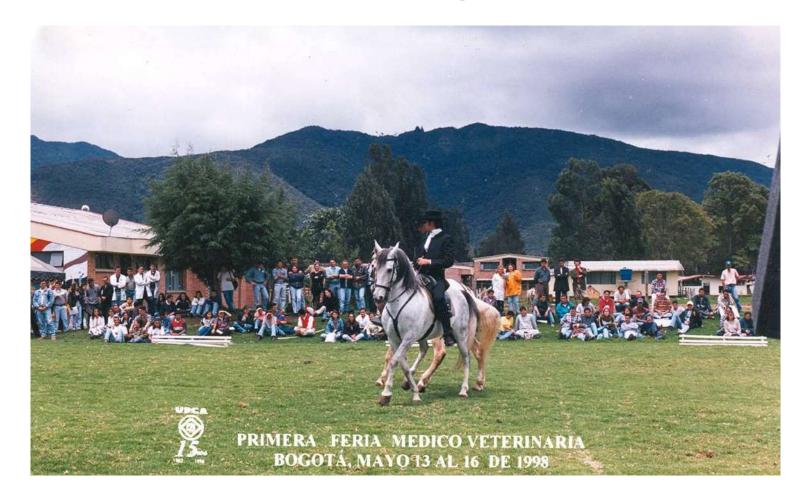
Doctor Germán Anzola Montero (Rector U.D.C.A), y Coronel Hugo Gamboa (Presidente del Consejo Directivo, Asamblea de Fundadores), vestidos con el traje académico para el día de los grados.

Registro Fotográfico 930 Registro N.R – 939A Fotografía: Rodríguez Arango



FERIA MEDICO VETERINARIA Mayo 13 al 16 de 1998





Registro Fotográfico 930 Registro N.R– 939.1 Archivo: Departamento de Planeación



ILDARDO Y PRÍNCIPE: UN BINOMIO DE APOYO





"Vuelo, cuando me subo en horcajadas a él, soy un halcón; Él trota por el aire; la tierra canta cuando él toca el cuerno más basto de su casco es más musical que la flauta de Hermes".

Carlos V. William Shakespeare

Registro Fotográfico 930 Registro N.E – 938.1 Fotografía: Rodríguez Arango



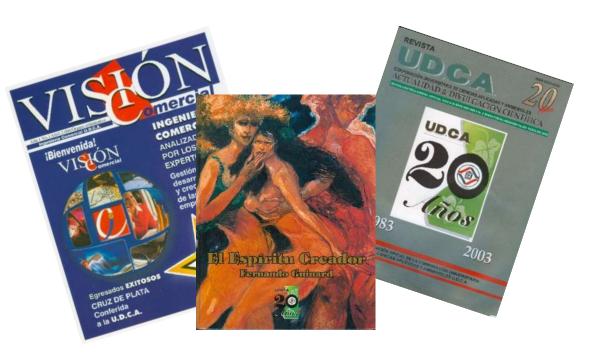
FERIA EQUINA





Registro Fotográfico 930 Registro N.S – 938 Archivo: Departamento de Planeación





REVISTA VISIÓN COMERCIAL

"La revista Visión Comercial, es un medio de comunicación impreso de circulación naciona con periocidad anual para el ingeniero comercial de hoy, con el objetivo de satisfacer una necesidad de información y actualización de todos los interesados en las ciencias de la comercialización y de aquellos especialistas en mercadotecnia, comercio internacional y publicidad.

"EL ESPÍRITU CREADOR"

LANZAMIENTO DEL LIBRO

Esta obra se edito para la celebración de los 20 años de la institución. Es una huella imborrable, que se entregó a la comunidad académica con entusiasmo y afecto, demostrando que la Universidad apoya la cultura colombiana.

REVISTA U.D.C.A. ACTUALIDAD & DIVULGACIÓN CIENTÍFICA

La revista tiene como finalidad dar a conocer los resultados de las investigaciones realizadas por el cuerpo docente de las diversas facultades y de hallazgos proporcionados por investigaciones realizadas en otros organismos nacionales o internacionales y en general de la sociedad sobre la gestión institucional en la docencia, la investigación y la extensión, bienestar social universitario y aspectos administrativos. Cumple con los requisitos de una revista indexada a nivel nacional e internacional y se encuentra indizado en:

Periódica (UNAM, México), Chemica I Abstracts, Ervices, Cas (Columbus, Ohio, USA), Cab Abstracts (Inglaterra), Publindex (Colombia).

La Revista se inicia en el año 1998 siendo su editora la Doctora INGEBORG ZENNER DE POLANÍA.



PRIMEROS JUEGOS DE INTEGRACIÓN UNIVERSITARIA 2005





La interacción del hombre con el deporte genera cambios en el individuo, no solamente en la dimensión física sino en la mental y afectiva, contribuyendo al desarrollo biopsicosocial del hombre y el mejoramiento de la calidad de vida de su comunidad.

Registro Fotográfico 930 Registro N.S – 939.1.1 Archivo: Departamento de Planeación